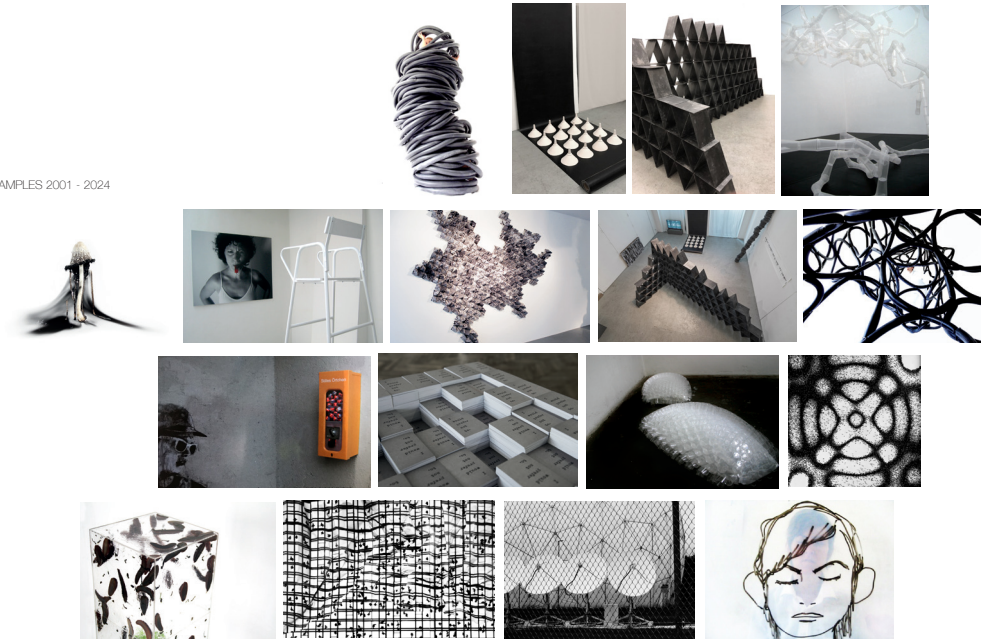


URSULA GROSER 2024

SAMPLES 2001 - 2024



*74 in Lienz, aufgewachsen in Schwaz
Ausbildung zur Grafikdesignerin (WDA Innsbruck)
Mehrjährige Tätigkeit als Grafikdesignerin
97-03 Studium am Mozarteum Salzburg, Bildnerische Erziehung, Klasse Bildhauerei
Studium an der Universität Salzburg, Philosophie und Psychologie
11-12 Kunstgeschichte, Universität Innsbruck

2011 „shopping welt“ Stadtgalerie Schwaz
„spielwiese“, GalerieWidmer+Theodoridis contemporary, Zürich
„leaves from Innsbruck“, Hypo-Zentral Innsbruck
2010 In Between. Austria Contemporary,
CentarsavremeneumjetnostiCrme Gore, Podgorica;
2010 Multifunctional Cultural Centre, Old Pallouriotissa Market, Nikosia;
Convin.JánosMúzeumKohánKéptára, Gyula;
Kadir Has ÜniversitesiRezan Has Müzesi, Istanbul;
«leaves from Innsbruck“, St. Clouds Gallery, New Orleans
4. International Beijing Biennale 2010, National Art Museum of China, BEIJING
2009 „it is“, St. Clouds Gallery, New Orleans
„The house is on fire, but the show must go on“ Kunstraum Innsbruck
„HeldenFrauenFrauenHelden“ Kaiserliche Hofburg zu Innsbruck
2008 „Minimals“, Stadtturmalerie, Innsbruck
DIVA Digital&Video Art Fair“, Paris, GalerieWidmer+Theodoridis, „Kunstpreis 2008“,
RLB Kunstbrücke Innsbruck
„Kopfstand“, GalerieWidmer+Theodoridis contemporary, Zürich
«crossing borders“, Masc foundation, Wien
„Stoffzählung...“, Workshop Hannover
2007 „Grenzziehung?“, Kunstpavillon Innsbruck
2006 „Bunt, Bunter, Schwaz“, StadtgalerieSchwaz
„The Very Young“, Kunstforum Ute Barth, Zürich
„Insel“, GalerieEboran, Salzburg
2005 „alteAnsichten - fiktiveLandschaften“, Stadtturmalerie, Innsbruck
2002 „Denkzettel“, Kunstverein Salzburg
„Touching from a distance“, Crawford Municipal Art Gallerie, Cork
2001 „fabrics of society“, Galerie 5020, Salzburg

EINZELAUSSTELLUNGEN

2024 „the fourth shift“, Mathiohaus, Schwaz
2020 „order from noise“ openspace.innsbruck
22015 „achromatic dialogue“ Galerie Eboran
2013 „Gefüge“, RLB Atelier, Lienz
2011 „LOOP“ Galerie im Andechshof, Innsbruck
2009 geht nicht“, StadtgalerieSchwaz
2008 „übertritt“, Galerie Widmer+Theodoridis
contemporary, Zürich
2006 „sequencing“, Remise Galerie Allerart, Bludenz
2005 „in reih und glied“, Stadtturmalerie, Innsbruck

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2024 Openlines, RfdInsel, Innsbruck
Openlines Paralle, Wien
2023 OPEN co. studios, Innsbruck
ECOLOGIES OF CARE I Kunstpavillon, Innsbruck
2022 WORTbau Buchprojekt/ Grafik
Heimat, Rabalderhaus Schwaz (Projekt mit Jugendlichen)
2019 masc foundation, Wien
2019 Room 105, Widmertheodoridis, Eschlikon
2018 animiert, NEUE GALERIE, Innsbruck
2017 Multiscreen, openspace.innsbruck
"re:act – Kunst als gesellschaftskritisches Medium" im openspace.innsbruck
2016 MUSAO, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien
2015 Traklhaus, Salzburg
Maerz, Linz
International Portrait Gallery Tuzla, 16 INTERBIFEP
2014 Vogelsbergeriana, Galerie der Stadt Schwaz
MUSAO, Museum auf Abwegen Ottakring, Wien
anima.ls, Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck
falsch ist richtig, wirlichkeit als performativer prozess,
Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck
2013 XV INTERBIFEP Biennale, Tuszla
2012 "Line am Limit", Hofburg, Innsbruck
RLB-Preis, Kunstbrücke, Innsbruck
„moods& methods“, masc foundation, Wien

BIBLIOGRAFIE (Auswahl)

2024 INVENTUR II Kunstankäufe Land Tirol 2019–2023
2019 INVENTUR I Kunstankäufe Land Tirol 2012–2018
2015 Konstellationen, Galerie im Traklhaus | MAERZ
2014 Falsch ist Richtig, Ausstellungskatalog
2012 „Gefüge“, RLB Kunstbrücke, Lienz
2012 „Kunstpreis 2012“, RLB Kunstbrücke Innsbruck
2010 4. International Beijing Biennale 2010, Ausstellungskatalog
2010 In Between. Austria Contemporary 2008-2010
2009 „it is“ Katalog zum KünstlerInnenaustausch im New Orleans
2008 „Kunstpreis 2008“, RLB Kunstbrücke Innsbruck
2006 „ca. 1000m² Tiroler Kunst“, Kunstraum Innsbruck
2002 Germination 13, touching from a distance

Ursula Groser
Tel: 0650 7534757
E-Mail: info@ursulagroser.com
Webseite: www.ursulagroser.com